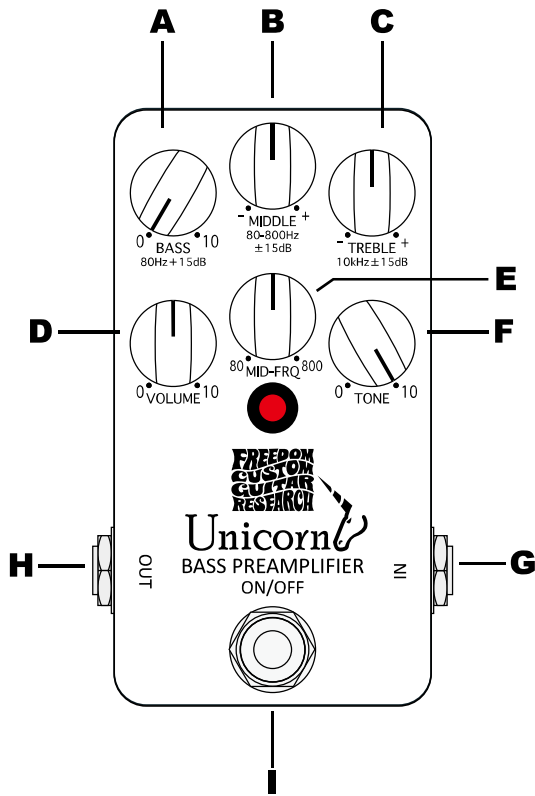


# Unicorn Bass Preamp



## DC INPUT (本体上部)

ACアダプター(別売)を接続します。ノイズ対策のされたコンパクト・エフェクター用のものご使用ください。(電圧:DC9V、電流:100mA以上、センターマイナス 2.1mm)

## [A] BASS (80Hz ±15dB)

低音域の音質を調整します。

0の位置でフラットとなり、右に回すとブーストされます。

## [B] MIDDLE (80-800Hz ±15dB)

中音域の音質を調整します。中央のセンタークリックの位置でフラットとなり、右に回すとブースト、左に回すとカットされます。

## [C] TREBLE (10kHz ±15dB)

高音域の音質を調整します。中央のセンタークリックの位置でフラットとなり、右に回すとブースト、左に回すとカットされます。

## [D] VOLUME

エフェクト時の音量を調整します。他のツマミの設定によっても音量が変化しますので最初は控えめな設定から調節してください。  
\*過度な設定はアンプ側の負担となりアンプの故障原因となりますのでおやめください。

## [E] MID FRQ

MIDDLE ツマミで調整する周波数帯が連続可変します。

左に回した位置で 80Hz となり右に回すと高い周波数へ連続変化し、右に回しきった位置で 800Hz になります。

## [F] TONE

パッシブのトーンコントロールです。

10の位置がフラットで左に回すと高音域がカットされます。

## [G] IN

入力ジャックです。エレクトリック・ベース、その他の楽器やエフェクターの出力を接続します。また入力ジャックは電源スイッチも兼ねており、接続プラグを差し込むと電源がオンになり、抜くとオフになります。電池の消耗を防ぐためにもご使用されない場合は入力ジャックからプラグを抜いておいてください。

\*アンプの出力からの接続はおやめください。故障、火災の危険性があります。

## [H] OUT

出力ジャックです。アンプや他のエフェクターへ接続します。エフェクトをバイパスした状態ではトゥルー・バイパス回路により入力信号がダイレクトに出力されます。

## [I] ON/OFF

エフェクトのオン・オフを行うトゥルー・バイパス・スイッチです。エフェクト・オンの時は中央のインジケーターが点灯します。