

SHIMMER 取扱説明書

陽炎

この度はKATANASOUND製品をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。
ご使用になる前に、この取扱説明書をよくお読みいただき正しい取扱い方法をご理解いただいたうえで充分機能を発揮させ、末長くご愛用くださいますようお願い申し上げます。

●各部の名称とはたらき

【INPUT】

入力ジャックです。エレクトリック・ギター、その他の楽器やエフェクターの出力を接続します。また、入力ジャックは電源スイッチも兼ねており、接続プラグを差し込むと電源がオンになり、抜くとオフになります。電池の消耗を防ぐためにもご使用されない場合は入力ジャックからプラグを抜いておいてください。

*アンプの出力からの接続はおやめください。故障、火災の危険性があります。

【OUTPUT】

出力ジャックです。アンプや他のエフェクターへ接続します。エフェクトをバイパスした状態ではトゥルー・バイパス回路により入力信号がダイレクトに出力されます。

【DEPTH】

トレモロの強弱を調整します。右に回すと強弱が大きくなります。

【SPEED】

トレモロの速さを調整します。右に回すと速くなります。

【GAIN】

エフェクトのレベルを調整します。DEPTHやCOLORの設定によっても音量が変化しますので、最初は控えめな設定から調節してください。

*過度な設定はアンプ側の負担となりアンプの故障原因となりますのでおやめください。

【COLOR】

エフェクト時の音質を調整します。中央の位置から左に回すとウォームなサウンドになり、右に回すとブライトになります。アンプのトーン・セッティングと共に好みの位置に調整してください。

【WAVE】

トレモロの変化のパターンを三角波と矩形波に切り換えることができます。三角波は柔らかく広がりのある効果になります。矩形波は強弱のはっきりした変化で、スイッチング奏法みたいな派手な効果が得られます。スイッチを【矩】側に倒した状態で矩形波、【鋸】側に倒した状態で三角波になります。

●電池の交換

本体裏ブタの4本のビスを外し交換してください。電池は9V/006Pを使用します。

*長期間ご使用になられない場合は乾電池の液もれを防ぐためにも本機より乾電池を取り外しての保管をお願いします。

*電池交換の際、内部の回路に触れたり、配線に無理な力を加えたりしないでください。故障の原因となります。

●ACアダプター

ACアダプター（別売）はコンパクト・エフェクター用DC9V/100mAのもので、プラグ外側が+極性のものであれば使用できます。

上記の使用法、別紙注意書を見逃して使用された場合の保証、責任は一切負いかねますのでご了承ください。

KATANASOUND