

soul baby

WAH-WAH 取扱説明書

この度はKATANASOUND製品をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。
ご使用になる前に、この取扱説明書をよくお読みいただき正しい取扱い方法をご理解いただいたうえで充分機能を発揮させ、末長くご愛用くださいますようお願い申し上げます。

●各部の名称とはたらき

【INPUT】

ペダル右側が入力ジャックです。エレクトリック・ギター、その他の楽器やエフェクターの出力を接続します。また、入力ジャックは電源スイッチも兼ねており、接続プラグを差し込むと電源がオンになり、抜くとオフになります。電池の消耗を防ぐためにもご使用されない場合は入力ジャックからプラグを抜いておいてください。

*アンプの出力からの接続はおやめください。故障、火災の危険性があります。

【OUTPUT】

ペダル左側が出力ジャックです。アンプや他のエフェクターへ接続します。エフェクトをバイパスした状態ではトゥルー・バイパス回路により入力信号がダイレクトに出力されます。

【SOUL GAIN】

ペダル内部のスライドボリュームによってゲインとエフェクトの深さが調整できます。工場出荷時の位置をお薦めしますが、好みにより調整してください。

●使用方法

エフェクトをオンするには、ペダルに乗せた足をつま先側にクリック音がするまで踏み込んでください。

ペダルをつま先側へ踏むと高周波が、かかとへ踏むと低周波が強調されます。

ペダルに乗せた足を演奏のスタイルに合わせて好みのスピードで動かしたり、途中で止めて特定の周波数を強調したりします。

エフェクトをオフにするには、もう一度ペダルをつま先側にクリック音がするまで踏み込んでください。

●ペダルのトルク調整

ペダルのかかと側下部にあるスクリューを5mmの六角レンチで右に回すと重く、左に回すと軽くなります。

●電池の交換

本体裏ブタの4つのゴム足を外し交換してください。電池は9V/006Pを使用します。

*長期間ご使用になられない場合は乾電池の液もれを防ぐためにも本機より乾電池を取り外しての保管をお願いします。

*電池交換の際、内部の回路に触れたり、配線に無理な力を加えたりしないでください。故障の原因となります。

●メンテナンス

筐体の構造上ポットが外部に露出していますので、接点へ汚れが付着しやすくなっています。定期的に接点クリーナー等を使用して接点をきれいにしておくことで、ガリノイズ等のトラブルを防ぐことができます。

本体裏ブタの4つのゴム足を外し、ポットの防塵カバーをずらして、隙間から接点クリーナーを塗布してください。

●ACアダプター

ACアダプター（別売）はコンパクト・エフェクター用のDC9V/100mAで、プラグ外側が+極性のものをご使用ください。

上記の使用法、別紙注意書を見逃して使用された場合の保証、責任は一切負いかねますのでご了承ください。

KATANASOUND